

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12  
комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 12 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 83-од от 01.09.2020

Заведующий

*Баюк*



Баюк

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитатели:

Пыленок Н.В.  
Гринкевич А.И.

Группа:

старшая № 3

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 12 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Срок реализации программы – один год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по основным направлениям - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 5-6 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы.

#### Принципы и подходы к реализации программы

Настоящая рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей решаются следующие задачи:

- Охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития детей.
- Образование с учетом возрастных категорий гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

**Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана образовательной работы с детьми (на учебный год) по основным областям развития:**

- Социально - коммуникативное развитие (социализация развития общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и сообществе, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности).
- Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением,

ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы).

- Речевое развитие (развитие речи, приобщение к художественной литературе).
- Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность).
- Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура).

## **1.2. Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного

возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.3. Целевые ориентиры освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластиность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития его непосредственности и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

#### **1.4. Система оценки и результатов освоения программы**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Методологическая основа оценки индивидуального развития дошкольника в Учреждении обеспечивается при помощи методических пособий: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (от 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации» Н.В. Верещагина.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 5-6 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами включает 2 этапа.

**Цель работы на летний оздоровительный период.** Объединить усилия взрослых (сотрудников дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

#### **Задачи работы на летний оздоровительный период.**

Создать условия для укрепления здоровья детей, способствовать их физическому и умственному развитию путем активизации движений и целенаправленного общения с природой.

Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

Организовать педагогов для активного создания условий комфортного отдыха детей летом.

Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности, познавательной активности дошкольников.

Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.

Совершенствовать работу с детьми в летний период по формированию экологической культуры, осознанного бережного отношения к природе.

Расширять знания детей о природе через труд, наблюдения, прогулки.

Воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Привлечь родителей для организации совместных музыкально-физкультурных досугов в детском саду.

Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей.

#### **Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период:**

*S* приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;

*S* умение детей правильно вести себя в различных опасных ситуациях;

*S* умение детей вовремя обратиться за помощью, вести ролевой диалог со взрослыми, со своими сверстниками;

*У* развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;

*У* развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.

*У* повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического, гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе);

*У* активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе;

*У* улучшение состояния физического и психического здоровья дошкольников;

*У* повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;

*У* повышение профессионального мастерства педагогов и сотрудников ДОУ.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду,

дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснить детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что

нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высаждке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о

труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 510 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение

ориентироваться в

окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий,

фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского

хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинаами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **ЧФУОО парциальная программа О.В. Солнцева, Е.В. Корнева- Леонтьева «Город - сказка, город быль».**

Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее.

Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-культурного облика города.

Сформировать представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте

Познакомить с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга.

Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.

#### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

## **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — мёдведья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию

зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плавающих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плавающих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богословская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративноприкладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутонами, цветами, листьями, травкой, усиками, завитками, оживками).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности выплепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения

(разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический

слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Служение.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую

колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические**

**движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Перспективное комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по рабочей программе музыкального руководителя.

## 2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на

двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.2 Комплексно - тематическое планирование образовательной работы с**

**детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)**

| <b>Тема</b>  | <b>Развернутое содержание работы</b>   |
|--|--|
| <b>День Знаний</b><br>(1-я неделя сентября)                                | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)   |
| <b>Осень</b><br>(2-я - 4-я недели сентября)                                | Расширять представления детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе. |
| <b>Я вырасту здоровым</b><br>(1-я - 2-я недели октября)                    | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.   |
| <b>День народного единства</b><br>(3-я неделя октября - 2-я неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.  |

|   |  |
|---|--|
|   | Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Россия - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.  |
| <b>Новый год</b><br>(3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)  | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.  |
| <b>Зима</b><br>(1-я - 4-я недели января)                      | Продолжение знакомства детей с зимой как времени года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.   |
| <b>День защитника Отечества</b><br>(1-я - 3-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| <b>Международный женский день</b><br>(4-я неделя февраля)     | Организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны   |



|   |   |
|---|---|
| <p>- 1-я неделя марта)</p>  | <p>внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>   |
| <p><b>Народная культура и традиции</b><br/>(2-я - 4-я недели марта)</p> | <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народной игрушке (матрёшки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.</p>                               |
| <p><b>Весна</b><br/>(1-я - 2-я недели апреля)</p>                       | <p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> |
| <p><b>День Победы</b> (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)</p>          | <p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>  |
| <p><b>Лето</b> (2-я - 4-я недели мая)</p>                               | <p>Формировать у детей обобщенных представлений о лете, как о времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей и птиц, их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.</p>   |
| <p><b>Солнечная неделя</b><br/>(1 неделя июня)</p>                      | <p>Расширить знания детей о явлениях неживой природы; развить наблюдательность, любознательность; закрепить знания песен, стихов, хороводов, потешек; создать положительный эмоциональный настрой.</p>  |



|  |  |
|--|--|
| <b>Водная неделя</b><br><i>(2 неделя июня)</i>         | <p>Расширять знания детей о воде, ее признаках, а так же о значении воды для человека, развивать наблюдательность, развивать знание детей о том, что воду нужно беречь, расширять знания о разнообразном состоянии воды в окружающей среде. Создать положительный эмоциональный настрой.</p>   |
| <b>Неделя здоровья</b><br><i>(3 неделя июня)</i>       | <p>Приобщать детей к здоровому образу жизни. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях. Закрепить знания о характерных особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье детей через игровую деятельность.</p>                      |
| <b>Почвенная неделя</b><br><i>(4 неделя июня)</i>      | <p>Способствовать развитию любознательности, познавательной активности, формированию нравственных чувств, коммуникативных качеств, эмоционально-положительного настроя.</p>  |
| <b>Географическая неделя</b><br><i>(1 неделя июля)</i> | <p>Расширять представления детей о своем районе, городе, стране. Знакомить с произведениями о родном kraе. Побуждать детей отражать свои впечатления в рисунках. Учить отвечать на вопросы. Побуждать эмоциональную отзывчивость и положительный настрой.</p>  |
| <b>Краеведческая неделя</b><br><i>(2 неделя июля)</i>  | <p>Развивать познавательный интерес к изучению родного города, его истории, быта, социальных объектов, достопримечательностей; обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного kraя; формировать у дошкольников художественноэстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре.</p> |
| <b>Неделя здоровья</b><br><i>(3 неделя июля)</i>       | <p>Приобщать детей к здоровому образу жизни. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях. Закрепить знания о характерных особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье детей через игровую деятельность.</p>                      |
| <b>Космическая неделя</b><br><i>(4 неделя июля)</i>    | <p>Развивать навыки сюжетно-ролевой игры, через организацию игровых ситуаций, расширять и углублять представления детей о небесных светилах, формировать знание детей о том, что</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>наша планета называется "Земля. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>   |
| <b>Цветочная неделя<br/>(1 неделя августа)</b>     | <p>Знакомство детей с цветами, растущими на участке детского сада. Закрепление знаний о строении растения (корень, стебель, лист, цветок), знакомство детей с условиями, необходимыми для роста растений. Расширение и уточнение представлений детей о цветущих растениях и их разнообразии; Закреплять понятия: комнатные, садовые, луговые, лекарственные растения. Формировать бережное отношение к растениям, развивать желание ухаживать за ними. Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. Развивать творческие способности детей, закреплять умение отражать полученные впечатления в рисунках, творческих работах.</p> |
| <b>Зоологическая неделя<br/>(2 неделя августа)</b> | <p>Знакомить детей с животными, обитающими в Ленинградской области. Знакомить детей с произведениями о животных, заинтересовывать любопытными фактами из истории животного мира. Разыгрывать несложные сюжеты в играх. Вызывать желание отображать свои эмоции в творчестве.</p>   |
| <b>Неделя здоровья<br/>(3 неделя августа)</b>      | <p>Приобщать детей к здоровому образу жизни. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях. Закрепить знания о характерных особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье детей через игровую деятельность.</p>  |
| <b>Сказочная неделя<br/>(4 неделя августа)</b>     | <p>Формировать интерес у детей к сказкам, учить обыгрывать персонажей. Развивать внимание, воображение, желание узнавать новые сказки. Привлекать родителей к театрализации.</p>   |

## 2.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Основные цели и задачи

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое,

художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

#### 2.4.

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения заниматься собой.

Правильная организованная культурно - досуговая деятельность детей 5-6 лет предполагает решение педагогам следующих задач

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музенировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

| <b>Мероприятия</b>                                      | <b>Сроки/даты проведения</b> |
|---|------------------------------|
| День Знаний. Моя малая Родина.                          | сентябрь                     |
| Неделя безопасности детского дорожного движения         | сентябрь                     |
| Музыкальный досуг «Осенний мир» (по возрастным группам) | октябрь                      |
| Первые старты   | октябрь                      |
| День матери   | ноябрь                       |
| Дни Здоровья  | ноябрь                       |
| Новогодние утренники (по возрастным группам)            | декабрь                      |
| Тематический день «День снятия блокады Ленинграда»      | январь                       |
| Фольклорный праздник «Масленица»                        | Февраль-март                 |
| Праздник «День Защитника Отечества»                     | февраль                      |
| Международный женский день «8 марта»                    | март                         |
| Веселые старты  | апрель                       |
| Тематический день «День космонавтики»                   | апрель                       |
| Тематический день «День Победы»                         | май                          |
| Спортивный праздник «День защиты детей»                 | май                          |
| День семьи  | 2 раза в год                 |
| Конкурсы рисунков, выставки, музыкальные концерты       | Постоянно                    |

#### **Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» | июль                      |
| Музыкальное развлечение «Шляпный бал»                         | август                    |
| Конкурсы и выставки детских творческих работ                  | Июль - Август             |
| ЭксCURсии в природу   | Июль                      |
| Целевые прогулки  | Июль - Август             |
| Мероприятия тематических недель                               | Еженедельно Июль - Август |

Процесс образования детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе образовательной работы с детьми на прогулке.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развивается ловкость, быстрота, выносливость; формируется самостоятельность, активность, положительные отношения со сверстниками, развиваются познавательные интересы.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Температура воздуха ниже -15 С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Содержание деятельности детей на прогулке зависит от времени года, погоды, тематики недели, предшествующей образовательной деятельности, интересов и возраста.

#### **Структура прогулки.**

- Наблюдение.
- Двигательная активность: подвижные игры, спортивные игры, спортивные упражнения.
- Труд детей на участке.
- Индивидуальная работа с детьми.
- Самостоятельная игровая деятельность.

### Наблюдение.

Большое место отводится наблюдениям (заранее

планируемым) за природными явлениями и общественной жизнью. Наблюдение можно проводить с целой группой детей, с подгруппами, а также с отдельными малышами. Воспитатель привлекает к наблюдениям детей, чтобы развить внимание, интерес к природе и общественным явлениям. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами. Следует организовать и наблюдение за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Двигательная активность. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. На прогулке включаем подвижные игры:

- 2-3 игры большой подвижности;
- 2-3 игры малой и средней подвижности;
- Игры на выбор детей.

Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Если же они идут гулять после музыкального или физкультурного занятия, то игру можно провести в середине прогулки или за полчаса до ее окончания.

Выбор игры - зависит от времени года, погоды, температуры воздуха.

- В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большой подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Данные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду;
- В сырую, дождливую погоду (осенью, весной) следует организовывать малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства;
- В теплые весенние, летние дни и ранней осенью следует проводить игры с прыжками, бегом, метанием, упражнения на равновесие;
- В жаркую погоду проводятся игры с водой;

Использование бессюжетных народных игр с предметами: кольцеброс, кегли; элементы спортивных игр: городки, бадминтон, волейбол, футбол, хоккей и т.д.;

Полезные игры, при помощи которых расширяются знания и представления детей об окружающем. Это дидактические игры (кубики, лото) и ролевые игры (игры в семью, космонавтов, больницу и т.д.). Воспитатель помогает разработать сюжет игры, подобрать или создать необходимый для игры материал;

Подвижные игры можно дополнять или заменять спортивными упражнениями, спортивными играми, играми с элементами соревнований. Проводить спортивные развлечения. (В нашем детском саду по плану 1 раз в неделю физкультурное занятие выносится на улицу).

Трудовая деятельность детей. Содержание и формы ее организации зависят от погоды и времени года.

Так, осенью дети собирают семена цветов, урожай на огороде; зимой могут сгребать снег, делать из него разные сооружения.

Воспитатель может привлекать детей к сбору игрушек, оказанию посильной помощи по наведению порядка на участке;

Необходимо стремиться сделать детский труд радостным, помогающим малышам овладеть полезными навыками и умениями. Трудовые задания должны быть посильны детям и, вместе с тем, требовать от них определенных усилий. Воспитатель следит, чтобы они выполняли свою работу хорошо, доводили начатое дело до конца.

Индивидуальная работа с детьми. Воспитатель в соответствии с планированием (на основании результатов диагностики детей) проводит индивидуальную работу по познавательно-речевому, социально-личностному, физическому или художественно-эстетическому развитию детей. Например, для одних организует игры с мячом, метание в цель, для других - упражнения на равновесие, для третьих спрыгивание с пеньков, перешагивание через предметы. Так же осуществляется работа и по развитию речи ребенка: разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука и т.п. Можно проводить работу по изодеятельности, театрализацию в теплое время года и т.д.

### **2.6. Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет

воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

| Направления взаимодействия   | Формы взаимодействия   |
|--|--|
| <b>Изучение семьи</b><br>(в т.ч. уровня психологопедагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы (администрация, педагоги, специалисты)</li> <li>• Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком</li> <li>• Анкетирование</li> </ul>  |
| <b>Информирование родителей</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Личные беседы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Сайт, электронная почта <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление наглядной информации:</li> <li>• Стенды Объявления</li> <li>• Выставки детских работ Фотогазеты</li> </ul> </li> <li>• Памятки</li> </ul> |
| <b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки совместного семейного творчества</li> <li>• Праздники, досуги с активным вовлечением родителей</li> </ul>  |
| <b>Консультирование родителей педагогами и специалистами ДОУ</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различная тематика Индивидуальное</li> <li>• Семейное</li> </ul>  |
| <b>Просвещение родителей</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• По запросу родителей</li> <li>• По выявленной проблеме</li> <li>• Приглашение специалистов</li> <li>• Сайт</li> </ul>   |
| <b>Обучение родителей</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие задания <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка и организация музейных экспозиций в ГБДОУ, их активное использование</li> </ul> </li> </ul>  |

### Взаимодействие с родителями в старшей группе

| Месяц    | Виды взаимодействий (мероприятия)   |
|----------|---|
| Сентябрь | <p>1. Информационный стенд Осень - сентябрь. Детям об осени.</p> <p>2. Беседы/консультации Консультация «О профилактике ОРВИ».</p> <p>3. Работа по ПДД<br/>Памятка на тему «Здоровье и безопасность детей в наших руках».</p> <p>4. Родительское собрание<br/>«Начало учебного года - начало нового этапа в жизни детей»</p> <p>5. Мастер-класс/чаепитие/встреча<br/>«Дары осени». Создание поделок из натурального материала».</p> <p>6. Оформление папки передвижки<br/>«Осенние месяцы». Загадки про осень. Беседы об осени.</p> <p>7. Анкетирование родителей Семейные традиции.</p> <p>8. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома Поделки для выставки «Осень - чудная пора».</p> |
| Октябрь  | <p>1. Проведение праздника «Осенины»</p> <p>2. Беседы/консультации<br/>Консультация «Как провести выходной с детьми».</p> <p>3. Проектная деятельность «Волшебная бумага». Краткосрочный.</p> <p>4. Работа по ПДД<br/>Беседа «Дети на дороге» (соблюдение ПДД).</p> <p>5. Мастер-класс/чаепитие/встреча «Осенины». Мастер-класс «Аппликация из осенних листьев».</p> <p>6. Оформление папки передвижки Спортивный уголок дома.</p> <p>7. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома.<br/>«Занимательная математика»</p>   |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>Ноябрь</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационный стенд «Оформление стенда ко Дню Матери».</li> <li>2. Беседы/консультации<br/>Консультация на тему «Здоровая семья - крепость для детей.»</li> <li>3. Работа по ПДД<br/>Рекомендация родителям «Как правильно ходить по тротуару».</li> <li>4. Мастер-класс/чаепитие/встреча<br/>«Поделка для мамы». Совместно с детьми ко дню матери.</li> <li>5. Оформление папки передвижки «Наши осенние дела».</li> <li>6. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома. Подборка дидактических игр с детьми.<br/>Развиваемся, играя.</li> <li>7. Перечень музеев для посещения с детьми.</li> </ol>   |
| <b>Декабрь</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы с родителями Лучшая Новогодняя композиция.</li> <li>2. Родительское собрание «Чтобы ребенок рос здоровым»</li> <li>3. Рекомендация пособий для занятия с детьми дома<br/>«Определение безопасного места во дворе для катания на лыжах и санках».</li> <li>4. Оформление стенда для родителей «Новогодние игрушки своими руками»</li> <li>5. Работа по ПДД<br/>Памятка «Безопасность ребенка в детском саду и дома».</li> <li>6. Праздник «Новый год» <ul style="list-style-type: none"> <li>7. Оформление папки передвижки «Декабрь». Загадки о зиме. Беседы с детьми о зиме.</li> </ul> </li> </ol> |

|         |  |
|---------|--|
| Январь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проектная деятельность «Воздух вокруг нас». Краткосрочный.</li> <li>2. Беседы /консультации<br/>Консультация на тему: «Здоровый образ жизни в детском саду и дома».</li> <li>3. Информационные стенды<br/>Рекомендация родителям. Лексическая тема «Зима».</li> <li>4. Работа по ПДД<br/>Подборка книг для чтения дома «Правила дорожного движения»</li> <li>5. Мастер-класс/чаепитие/встреча<br/>Особенности организации деятельности дома - детское экспериментирование.</li> <li>6. Оформление папки передвижки<br/>«Январь» Учим вместе с нами. Пословицы и поговорки о зиме.</li> <li>7. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома. Подборка книг для чтения с детьми дома. «Ребенок и книга»</li> </ol> |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивное мероприятие с участием пап «Вместе с папой мы сильны, вместе с папой мы дружны».</li> <li>2. Беседы/консультации<br/>Беседа «Здоровый образ жизни - это здоровые дети».</li> <li>3. Информационные стенды По ПДД.</li> <li>4. Работа по ПДД<br/>Беседы дома с детьми «Как добраться до дома». Выучить адрес.</li> <li>5. Оформление папки передвижки Широкая Масленица». Масленничная неделя.</li> <li>6. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома Почитайте ребенку. Подборка стихов о зиме.</li> <li>7. Тематическое развлечение «Масленица»<br/>Отмечаем праздник на прогулке.</li> </ol>  |
| Март    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник для мам и бабушек.</li> <li>2. Беседы/Консультации Заботимся о здоровье ребенка.</li> <li>3. Работа по ПДД<br/>Памятка для родителей. «Переходя дорогу, помни!»</li> <li>4. Оформление папки передвижки<br/>«Весна пришла. «Март». Загадки о весне, стихи о маме.</li> <li>5. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома Подборка проведения бесед по различным темам с изучаемым программой материалом.</li> </ol>   |

|        |  |
|--------|--|
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационный стенд<br/>«Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. Какие они бывают».</li> <li>2. Беседы/консультации<br/>«Игра, как средство нравственного воспитания.»</li> <li>3. Работа по ПДД<br/>Анкета для родителей «Знает ли ваш ребенок правила дорожного движения».</li> <li>4. Мастер-класс/чаепитие/встреча «Открытка своими руками на День Победы.»</li> <li>5. Оформление папки передвижки «День Космонавтики»</li> <li>6. Рекомендации пособий для занятий с детьми дома Рекомендация на тему: «Физкультура дома».</li> </ol>  |
| Май    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание: «Итоги года. Правила безопасности детей в летний период»</li> <li>2. Чаепитие «До встречи в следующем учебном году»</li> <li>3. Информационный стенд «Правила дорожного движения». Читаем книги о войне.</li> <li>4. Беседы/консультации<br/>Как рассказать детям о войне.</li> <li>6. Работа по ПДД<br/>Памятка «Скоро лето2. Напоминание о безопасности детей в летний период.</li> <li>6. Оформление папки передвижки «Быть здоровыми хотим!». 9 Мая. День Победы.</li> <li>7 Рекомендации пособий для занятий с детьми дома «Развиваем ребенка дома» (рекомендации по выбору развивающих пособий).</li> </ol> |

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы - с 07.00 до 19.00 часов

Летний оздоровительный период - с 01.06. 2020 по 30. 08.2020(во время летнего оздоровительного периода проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физического развития.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов. Продолжительность НОД в старшей группе - 20-25 минут.

|                               | <b>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 до 6 лет</b>                           | <b>Регламент</b>                                     | <b>Примерное распределение времени в день</b> |
|-------------------------------|--|--|---|
| <b>Содержание образования</b> | <i>I.</i><br><i>Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы)</i> | Ежедневно/кол-во в неделю/месяц                      | 60 мин., в т.ч.                               |
|                               | • НОД  | Ежедневно, до 250 мин. в неделю, до 880 мин. в месяц | до 50 мин. в день                             |

|  |                         |                |             |
|--|-------------------------|----------------|-------------|
|  | ■ утренняя гимнастика   | ежедневно      | 6 минут     |
|  | ■ развлечения, праздник | 1 раз в неделю | 15-20 минут |

**Примечание**

Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Допускается модификация распределения времени

|                               |   |           |                           |
|-------------------------------|---|-----------|---------------------------|
| <b>Содержание образования</b> | <b>2.Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:</b> | ежедневно | не менее 4 часов в т. ч.: |
|                               | ■ игра  | ежедневно | не менее 85 мин.          |
|                               | ■ двигательная деятельность   | ежедневно | не менее 50 мин.          |
|                               | ■ предметно-практическая, обследовательская деятельность  | ежедневно | не менее 40 мин.          |
|                               | чтение книг, рассказывание, познавательное общение  | ежедневно | не менее 30 мин.          |
|                               | ■ воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов   | ежедневно | не менее 30 мин.          |
|                               | ■ психологопедагогическое сопровождение   | ежедневно | не менее 10 мин.          |

*Примечание*

Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.  
Допускается модификация распределения времени

|   |  |               |                  |
|---|--|---------------|------------------|
| <b>Содержание<br/>присмотра и ухода</b> | <b>3. Организация режимных<br/>процессов,<br/>в т.ч.:</b>                          | ежедневно     | 6 часов 45 минут |
|   | - сон  | ежедневно     | 130 минут        |
|   | - прогулка   | 2 раза в день | 160 минут        |
|   | - гигиенические<br>процедуры<br>(умывание,<br>одевание,<br>раздевание,<br>туалет)  | ежедневно     | 25 минут         |
|   | - закаливающие и<br>другие<br>оздоровительные<br>процедуры                         | ежедневно     | 30 минут         |
|   | - прием пищи (завтрак,<br>обед, полдник)   | ежедневно     | 60 минут         |
|   | <b>4. Оказание помощи ребенку в<br/>выполнении режимных<br/>процессов, в т.ч.:</b> |               |                  |
|   | - в гигиенических<br>процедурах  | ежедневно     | в течение дня    |
|   | - в одевании,<br>раздевании  |               |                  |
|   | - в приеме пищи  |               |                  |

|  |   |           |               |
|--|---|-----------|---------------|
|  | <i>5.Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)</i> | ежедневно | в течение дня |
|  | <i>6.Работа с родителями</i>  | ежедневно | 15 мин        |
|  | <i>(ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>                             |           |               |

#### **Режим дня**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях, при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня старшей группы на холодный период (понедельник - пятница, кроме дня бассейна)**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика  | 7.00 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30 - 8.55   |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности   | 8.55 - 9.00   |
| Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)   | 9.00 - 10.35  |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  | 10.35 - 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.45 - 12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры   | 12.15- 12.30  |
| Подготовка к обеду  | 12.30 - 12.35 |
| Обед  | 12.35 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика  | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25 - 15.50 |
| Игры, досуги, Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 15.50 - 19.00 |

**Режим дня старшей группы на холодный период (на день бассейна)**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b>  |
|--|---------------|
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика   | 7.00 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30 - 8.55   |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности  | 8.55 - 9.00   |
| Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)  | 9.00 - 10.00  |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак   | 10.00 - 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.15 - 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  | 12.20 - 12.30 |
| Подготовка к обеду   | 12.30 - 12.35 |
| Обед   | 12.35 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика   | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.25 - 15.40 |
| Игры, досуги, Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, | 15.40 - 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой  | 17.40 - 19.00 |

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учет возрастных особенностей детей.

| <b>Название центра</b>         | <b>Назначение (цель)</b>   | <b>Содержание материала</b>  |
|--------------------------------|--|--|
| <b>«Центр конструирования»</b> | Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности. | Крупный строительный конструктор.<br>Средний строительный конструктор.<br>Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек<br>Игрушки для обыгрывания построек   |
| <b>«Центр ИЗО»</b>             | Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению  | 1. Толстые восковые мелки, простые и цветные карандаши, гуашь, пластилин.<br>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.<br>3. Кисти, поролон, трафареты, стек, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.<br>4. Расскраски на лексические темы : животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты |

|                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
|                       |  | питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.   |
| «Центр музыки»        | Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей   | Инструменты:<br>барабан,<br>маракасы, бубен,<br>пианино, дудочка,<br>погремушка.<br>Магнитофон.<br>«Шумелки» с различным наполнителем.  |
| «Центр театра»        | Способствует развитию монологической и диалогической речи, повышение речевой активности; развитие памяти, воображения;<br>- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности | Набор масок: животные, сказочные персонажи.<br>Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.<br>Плоскостной театр, би-ба-бо, театр на палочке, настольный, шагающий, пальчиковый театр.<br>Картотека «Эмоции». |
| «Центр книги»         | Формирует интерес к книгам;<br>Воспитывает любовь к художественной литературе, бережное отношение к книгам   | 1. Стеллаж для книг.<br>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.<br>4. Плакат «В гостях у сказки».<br>3. Альбомы для рассматривания: по лексическим темам.                                    |
| «Центр воды и песка», | Обогащает практический опыт, дает возможность действовать.<br>Стимулирует исследовательскую деятельность   | Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.  |
| «Лаборатория»         | Дает представление об  | Кинетический  |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>окружающем через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.</p>   | <p>песок Предметы из разных материалов (деревянный кубик, бумажный кораблик, резиновый кораблик и др.) Таз (большой) Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки.</p> |
| <b>«Центр двигательной активности»</b> | <p>Формирует потребность в ежедневной двигательной деятельности.<br/>Развивает интерес и любовь к спорту</p>  | <p>Мячи разных размеров<br/>Кольцеброс<br/>Цветные ленточки, флаги<br/>Мешочки с песком Игрушки для развития моторики<br/>Картотеки подвижных игр, физкультминуток, утренней гимнастики, бодрящей гимнастики. Маски шапочки, нагрудный знаки.</p>      |
| <b>«Центр игры»</b>                    | <p>Способствует развитию монологической и диалогической речи, повышение речевой активности - развитие памяти, воображения; - формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности</p> | <p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера.). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных</p>         |



|                  |  |  |
|------------------|--|--|
|                  |  | <p>постельных принадлежностей (2 шт.).</p> <p>Куклы крупные и средние.</p> <p>Кукольная коляска.</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Магазин»,</li> <li>«Больница»,</li> <li>«Парикмахерская».</li> </ul>  |
| «Центр познания» | <p>Способствует развитию познавательных и умственных способностей, получению новых знаний, их обобщению. Развивает внимание, память, наблюдательность.</p> <p>Формирует развитие речи детей: пополнению и активизации словаря.</p> | <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Палочки Кюизенера.</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>Наборы картинок</p> <p>для группировки и обобщения (до 810 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы бытования и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p>смыслу).<br/>Серии картинок «Времена года» ( сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.<br/>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4-8 частей).</p>  |
| <b>Раздевалка и стендовый материал в раздевалке</b> | Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. | <p>Шкафчики с определителями индивидуальной принадлежности (яркие картинки, буквы). Алгоритм процесса одевания ( по временам года). Информационные стенды для взрослых, магнитная доска для выставки творчества детей, информация лечебно - профилактических процедур, проводимых в группе ДОУ. Рекомендации для родителей по организации досуга детей.</p> |
| <b>Уголок ПДД</b>                                   | Ознакомление со светофором, правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.            | Светофор, изображения проезжей части и пешеходных переходов, макеты дорожных знаков, настольно - печатные игры по правилам ПДД и т.д.   |

### **3.3. Условия реализации программы. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

| Образовательная область                | Перечень программ и технологий   |
|--|--|
| «Социально - коммуникативное развитие» | <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников - Мозаика - Синтез. 2012</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - Мозаика - Синтез. 2012 <b>Наглядно - дидактические пособия</b></p> <p>Дорожные знаки</p> <p><b>Серия наглядно - дидактических пособий «Рассказы по картинкам»\М.: - Мозаика-Синтез, 2011</b></p> <p>Профессии</p> <p>«Защитники отечества»</p> <p>«Великая отечественная война»</p> |
| «Познавательное развитие»              | <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p><b>Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.</b></p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,</p>  |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | <p>2012.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. <i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p><b>Предметный мир</b></p> <p>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p> <p>Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Расскажите детям о достопримечательностях Москвы Расскажите детям о космосе Расскажите детям о хлебе Расскажите детям о бытовых приборах</p> <p><b>Мир природы</b></p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Расскажите детям о грибах Расскажите детям о птицах Расскажите детям о насекомых\</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Развитие речи детей 5 - 6 лет. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Развитие речи в картинках: Животные.</p> <p>Развитие речи в картинках: Живая природа Развитие речи в картинках: Занятия детей</p>  |

|   |  |
|---|--|
| «Художественно - эстетическое развитие» | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Лыкова И.А.<br>Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: |
|---|--|

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>«Карапуз», 2009.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><b>Серия «Мир в картинках»</b></p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь —народная игрушка. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> |
| <b>«Физическое развитие»</b>       | <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011 Серия наглядно - дидактических пособий «Рассказы по картинкам», «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез,</p>   |
| <b>Педагогическая диагностика.</b> | <p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. «Издательство «Детство-Пресс».</p>   |